

INTERVIEW

Michaël Dichter, réalisateur des trois fantastiques

À l'occasion de sa venue au Régency pour son avant-première exceptionnelle



À l'occasion de sa venue exceptionnelle au Régency, Michaël Dichter nous a parlé de son cinéma et de son tout premier film, qui porte à l'écran rien de moins que Raphaël Quenard, le César 2024 du meilleur espoir masculin, et Emmanuelle Bercot. Michaël a répondu à trois de nos questions pour tenter de percer le secret de son film "Les Trois Fantastiques" qui sera projeté au Régency à partir du 29 mai 2024.

→ Votre film se déroule dans les Ardennes, une terre historiquement rapportée aux corons et au monde ouvrier. Qu'est-ce qui vous a donné envie de faire évoluer votre film dans cet univers ?

MD : Le milieu ouvrier, je l'ai découvert quand j'ai rencontré la région des Ardennes. Plus précisément, une ville : Revin. C'est une ancienne ville ouvrière avec des quartiers ouvriers. La

ville vivait essentiellement grâce à deux usines : Electrolux et Porchet. Quand les deux sont parties, elles ont laissé sur le carreau des centaines et des centaines d'ouvriers. C'est après ma rencontre avec eux que j'ai décidé, dans un premier temps, de tourner mon premier court-métrage là-bas, puis d'y retourner pour mon long-métrage.

→ Votre histoire se déroule sur fond de crise sociale (la fermeture d'une usine : "Pollux"), mais vous faites le choix de ne pas la mettre au centre-même de la narration. Pourquoi ce choix ?

MD : Ce qui m'intéressait dans ce film-là, c'était la conséquence de la fermeture d'une usine, non pas sur les ouvriers (les adultes) mais sur les enfants. Au départ, nos personnages sont des ados. Ils sont dans le déni et tout ce qui les intéresse, c'est de partir en colo. Mais au fur et à mesure, on voit que les problèmes des adultes vont les rattraper. C'était ça que je trouvais intéressant. C'était les dommages collatéraux de la fermeture d'une usine. Non pas sur les adultes, mais sur les enfants.

→ Vous dirigez Raphaël Quenard, juste avant qu'il tourne Yannick avec Quentin Dupieux. Quand on voit le personnage dans le film de Dupieux, on ne peut que se demander : comment avez-vous fait pour le canaliser ?

MD : C'est vrai qu'il y a quelque chose avec Raphaël Quenard de très instinctif. Mais en vérité, il va toujours se référer au scénario et à l'intention de la séquence. Il va aussi beaucoup discuter avec son personnage dans sa tête. Bien sûr, il va aussi beaucoup en discuter avec moi. Et à la fin, il y a son phrasé. C'est-à-dire qu'il y a une phrase qui est écrite dans le scénario et Raphaël va y mettre sa propre énergie et l'énergie de son personnage... Et puis ça devient vraiment celui qu'il incarne ! Mais Raphaël reste un acteur tout ce qu'il y a de plus normal, malgré les apparences.

Propos recueillis au Régency par Cesar Paquin, le 14 mars 2024

Tarif unique pour tous : Lundi & Mercredi : 5€ - Avant 13H : 4.50€
 Tarif Normal : 6.90€
 Tarif Réduit (Situation de handicap, Etudiants, Demandeurs d'emploi) : 5.50€
 Tarif Réduit - 14 ans : 4.90€
 Carte Cinéma : 10 places 49€ - 5 places 24€
 Carte réservée aux adhérents de l'association : 6 places : 27€
 Tarif Ciné-club : 4.50€ - Tarif de groupe sur demande



Le Régency est soutenu par :

HORAIRES

SEMAINE du 15 AU 21 MAI

un p'tit truc en plus 1H39

frères 1H46

border Line 1H17 VOST

super Lion 1H17

SEMAINE du 22 AU 28 MAI

un p'tit truc en plus 1H39

bleu & compagnie 1H44

une affaire de principe 1H35

jusqu'au bout du monde 2H09

SEMAINE du 29 MAI AU 04 JUIN

un p'tit truc en plus 1H39

bleu & compagnie 1H44

la planète des singes... 2H25

les trois fantastiques 1H35

les chariots de feu 1H59 VOST

AVANT-PREMIERE surprise

SEANCE SPECIALE

MER 15 JEU 16 VEN 17 SAM 18 DIM 19 LUN 20 MAR 21

16h30	16h30	14h30 20h30	16h15 20h30	14h15 16h30	14h30	20h45
20h30	18h30	16h30			16h30	14h30
		18h45	18h30	18h30	20h30	19h
14h30			14h30	11h		17h

MER 22 JEU 23 VEN 24 SAM 25 DIM 26 LUN 27 MAR 28

16h30		20h30	16h30 21h	16h30	14h30	14h30 21h
14h15			14h15	11h 14h15	16h30	19h
18h30		14h30		18h30	21h	16h30
20h30		16h30	18h30		18h30	

MER 29 JEU 30 VEN 31 SAM 01 DIM 02 LUN 03 MAR 04

		14h30 21h	16h30	16h45	16h30	14h30
14h15		17h	14h15	11h		17h
16h30			20h30	19h		20h30
20h30		19h	18h30	14h30	14h30 21h	
	14h					
					18h30	

COUP DE CŒUR

JEUNE PUBLIC

AVANT-PREMIERE

CINÉ-CLUB

ÉVÈNEMENT



N°11

réGENCY 11

Un p'tit truc en plus, d'Artus

MON programme ciné 15 MAI ▷ 04 JUIN

saint-pol sur ternoise

Rue Oscar Ricque 62130
 Tel : 03.21.41.21.00 - laregency.fr
 Cinéma classé Art et Essai
 Labels jeune public et patrimoine & répertoire



L'ÉDITO ►

Le p'tit truc en plus du Régency ? Arriver à vous proposer sur le même programme des films populaires comme la comédie d'Artus, le nouvel opus de la planète des singes, ou même le film de John Krasinski *Blue & Compagnie* avec Ryan Reynolds. Dans le même temps, nous vous proposons de belles découvertes comme la pépète espagnole *Border Line*, le western de Viggo Mortesen *Jusqu'au bout du monde*, ou même le premier film du réalisateur Michaël Dichter, passé au Régency !

Et puis venez profiter du dernier rendez-vous ciné-club de la saison pour visionner le mythique *Les chariots de feu*, le clin d'œil sportif du Régency avant l'ouverture des Jeux Olympiques. Alors... belles découvertes à toutes et à tous !
Laurent Coët

LES FILMS ►

1 UN P'TIT TRUC EN PLUS

Comédie - France - 1h39MIN - VF
Réalisé par : Artus
Avec : Artus, Clovis Cornillac, Alice Belaïdi

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Le début des emmerdes et d'une formidable expé-

rience humaine qui va les changer à jamais.

2 FRÈRES

Drame - France - 1h46MIN - VF
Réalisé par : Olivier Casas
Avec : Mathieu Kassovitz, Yvan Attal, Alma Jodorowsky
L'histoire vraie de deux petits garçons de 5 et 7 ans qui, abandonnés par leur mère en 1948, s'enfuient dans la forêt. Ils vont y survivre pendant sept années. Des décennies plus tard, les deux frères quittent tout pour se retrouver. Mais le passé et les secrets les rattrapent, même à l'autre bout du monde.

3 BORDER LINE

Drame, Thriller - Espagne - 1h17MIN - VOSTFR
Réalisé par : Juan Sebastián Vázquez, Alejandro Rojas
Avec : Alberto Ammann, Bruno Cusi, Ben Temple

Projetant de démarrer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone pour New-York. Mais à leur arrivée, la Police des Frontières les interpelle pour les soumettre à un interrogatoire. D'abord anodines, les questions des agents se font de plus en plus intimidantes. Diego et Elena sont alors gagnés par le sentiment qu'un piège se referme sur eux...

4 SUPER LION

Aventure, Animation, Famille - Norvège - 1h17MIN - VF
Réalisé par : Rasmus A. Sivertsen, Jean-Luc Julien
À partir de 3 ans

Evie, 11 ans, n'est pas une fille ordinaire ! Elle

jongle entre l'école, ses amis, et sa passion pour les jeux vidéo. Mais chut ! Elle a un incroyable secret : son papa est Super Lion, le super-héros le plus cool de l'univers... Ce sera bientôt à son tour de montrer ses pouvoirs et de plonger dans l'aventure la plus folle de sa vie. Préparez-vous, Super Evie arrive !

5 BLUE & COMPAGNIE

Aventure, Comédie, Famille - USA - 1h44MIN - VF
Réalisé par : John Krasinski
Avec : Ryan Reynolds, Cailey Fleming

Bea, une jeune fille, découvre un jour qu'elle peut voir les amis imaginaires de tout le monde. Commence alors une aventure magique pour reconnecter chaque enfant à son ami imaginaire oublié.

6 UNE AFFAIRE DE PRINCIPLE

Drame, Thriller - France - 1h35MIN - VF
Réalisé par : Antoine Raimbault
Avec : Bouli Lanners, Thomas VDB, Céleste Brunnquell

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, dans la plus grande opacité, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête. Ils vont alors découvrir un véritable complot menaçant de déstabiliser les instances européennes, jusqu'à leur sommet. Tiré de la vraie histoire de José Bové contre le parlement européen en 2012.

7 JUSQU'AU BOUT DU MONDE

Drame, Romance, Western - Mexique, Canada - 2h09MIN - VF
Réalisé par : Viggo Mortensen
Avec : Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod

L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, immigré d'origine danoise, Vivienne Le Coudy, jeune femme résolument indépendante, accepte de le suivre dans le Nevada, pour vivre avec lui. Mais lorsque la guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule. Elle doit désormais affronter Rudolph Schiller, le maire corrompu de la ville, et Alfred Jeffries, important propriétaire terrien. Il lui faut surtout résister aux avances plus qu'insistantes du fils brutal et imprévisible d'Alfred. Quand Olsen rentre du front, Vivienne et lui ne sont plus les mêmes. Ils doivent réapprendre à se connaître pour s'accepter tels qu'ils sont devenus...

8 LA PLANÈTE DES SINGES : LE NOUVEAU ROYAUME

Action, Aventure, Science Fiction - USA - 2h25MIN - VF
Réalisé par : Wes Ball
Avec : Owen Teague, Freya Allan, Peter Macdonald

Plusieurs générations après le règne de César, les singes ont définitivement pris le pouvoir. Les humains, quant à eux, ont régressé à l'état sauvage et vivent en retrait. Alors qu'un nouveau chef tyrannique construit peu à peu son empire, un jeune singe entreprend un périlleux voyage

qui l'amènera à questionner tout ce qu'il sait du passé et à faire des choix qui définiront l'avenir des singes et des humains...

9 LES TROIS FANTASTIQUES

Comédie, Drame - France - 1h35MIN - VF
Réalisé par : Michaël Dichter
Avec : Diego Murgia, Emmanuelle Bercot, Raphaël Quenard

Max, Vivian et Tom, 13 ans, sont inséparables. Ce début d'été est plein de bouleversements : la dernière usine de leur petite ville des Ardennes ferme tandis que Seb, le grand frère de Max, sort de prison. Ses combines vont peu à peu entraîner les trois adolescents dans une chute qui paraît inéluctable...

ÉVÈNEMENTS ►

10 CINÉ-CLUB - LES CHARIOTS DE FEU

Drame, Historique - 1981 - Grande-Bretagne - 1h59MIN - VOSTFR
Réalisé par : Hugh Hudson
Avec : Nigel Havers, Ian Holm, John Gielgud

Dans les années vingt, deux athlètes britanniques prédisposés pour la course à pied se servent de leur don, l'un pour combattre les préjugés xénophobes, l'autre pour affirmer sa foi religieuse. Le portrait contrasté de deux athlètes, figures légendaires du sport britannique, qui participèrent brillamment aux Jeux Olympiques de 1924 à Paris. Entre classicisme

et modernité, un film clé, symbole d'un certain renouveau du cinéma anglais des années 1980.

Judi 30 mai à 14h - Séance animée par Guillaume Winter, maître de conférence en Langues à l'Université d'Artois et spécialiste de la littérature anglo-saxonne - Ciné-club en partenariat avec Plan Séquence - Tarif unique : 4.50€

11 AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

Chaque mois, découvrez en avant-première le film coup de cœur de votre salle art & essai. Faites-nous confiance et laissez-vous emporter !

Lundi 03 juin à 18h30 - Tarif unique : 4.50€